

| Kursnr. | Titel | Wochenbeginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. | |
|------------|--|--------------|------------|-------|------|----|------|---|
| AN001010 | Das europäische Sonett - eine besondere Form der Lyrik | Do | 26.11.2020 | 10:00 | 124 | 26 | 0 | 0 |
| AN001011 | William Shakespeare: Sonette und Dramen | Mo | 09.11.2020 | 16:00 | 109 | 41 | 0 | 0 |
| AN001012 | Von der Republik zur Monarchie | Mo | 09.11.2020 | 16:00 | 91 | 59 | 0 | 0 |
| AN001013 | Das Streichquartett. Ein geistvolles Gespräch unter vierem | Mi | 11.11.2020 | 14:00 | 112 | 38 | 0 | 0 |
| AN001014 | Staat und Staatlichkeit im Wandel - Erosion, | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 107 | 43 | 0 | 0 |
| AN001015 | Israels Außen- und Sicherheitspolitik | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 69 | 81 | 0 | 0 |
| AN001016 | Transformative Gerechtigkeit | Mo | 14.12.2020 | 14:00 | 113 | 37 | 0 | 0 |
| AN001017 | Nostalgie, Sentiment, Ressentiment | Fr | 08.01.2021 | 12:00 | 92 | 58 | 0 | 0 |
| AN001018 | Fragen an das Theater nach der Krise | Mo | 23.11.2020 | 12:00 | 122 | 28 | 0 | 0 |
| AN001019 | Frank Lloyd Wright: modern, radikal, kontrovers | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 93 | 57 | 0 | 0 |
| AN001020 | Zeiten kultureller Veränderungen an ausgewählten | Fr | 20.11.2020 | 15:30 | 58 | 92 | 0 | 0 |
| AN001021 | Gesteinsbildende Minerale und ihre Bestimmung | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 91 | 59 | 0 | 0 |
| AN001022 | Muslimisches Leben in Deutschland | Di | 05.01.2021 | 10:00 | 0 | 31 | 0 | 0 |
| AN001023 | Medien und politische Akteure im digitalen Zeitalter | Fr | 13.11.2020 | 12:00 | 0 | 25 | 23 | 0 |
| AN001024 | Literatur als Widerspruch | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 11 | 14 | 0 | 0 |
| AN001025 | Die gelöste Zunge - Kreatives Schreiben | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 3 | 17 | 0 | 0 |
| AN001026 | Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz | Mi | 02.12.2020 | 10:00 | 7 | 18 | 0 | 0 |
| AN001027 | Oscar Wilde | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 0 | 25 | 0 | 0 |
| AN001028 | "Lass mich dein Lächeln sehen" | Mi | 04.11.2020 | 14:00 | 10 | 15 | 0 | 0 |
| AN001029 | Literatur und Kultur des Puritanismus | Mi | 02.12.2020 | 10:00 | 19 | 6 | 0 | 0 |
| AN001030 | Künstliche Menschen in Kunst und Literatur | Fr | 08.01.2021 | 10:00 | 5 | 10 | 0 | 0 |
| AN001031 A | Aufgesucht, Teil 3: Altona (A) | Mi | 04.11.2020 | 12:00 | 0 | 12 | 6 | 0 |
| AN001031 B | Aufgesucht, Teil 3: Altona (B) | Mi | 04.11.2020 | 14:30 | 0 | 12 | 8 | 0 |
| AN001032 | Die Expansion des arabischen Reiches bis zum Jahr 750 | Di | 10.11.2020 | 10:00 | 3 | 27 | 0 | 0 |
| AN001033 | Welt-Ordnung der Vernunft. Immanuel Kant als politischer | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 8 | 17 | 0 | 0 |
| AN001034 | Traditions and Customs in Britain | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 2 | 23 | 0 | 0 |
| AN001035 | Histoire des femmes | Do | 12.11.2020 | 16:00 | 16 | 9 | 0 | 0 |
| AN001036 | La société française actuelle | Do | 12.11.2020 | 14:00 | 11 | 14 | 0 | 0 |

| Kursnr. | Titel | Wochenbeginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. | |
|------------|--|--------------|------------|-------|------|----|------|---|
| AN001037 | Espana a través de sus tradiciones y costumbres | Do | 17.12.2020 | 10:00 | 8 | 17 | 0 | 0 |
| AN001038 | Cambios sociopolíticos en Latinoamérica | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 7 | 18 | 0 | 0 |
| AN001039 | Monumente für die Ewigkeit | Di | 10.11.2020 | 16:00 | 3 | 22 | 0 | 0 |
| AN001040 | Nach Amarna: Tutanchamun und die Zeit der Restauration | Mo | 30.11.2020 | 10:00 | 3 | 22 | 0 | 0 |
| AN001041 | Kunstgeschichtliche Grundbegriffe | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 3 | 22 | 0 | 0 |
| AN001042 A | Begegnungen von Kunst und Literatur (A) | Do | 12.11.2020 | 11:00 | 5 | 20 | 3 | 0 |
| AN001042 B | Begegnungen von Kunst und Literatur (B) | Fr | 04.12.2020 | 11:00 | 10 | 15 | 0 | 0 |
| AN001043 | Impressionistinnen | Di | 10.11.2020 | 16:00 | 0 | 20 | 1 | 0 |
| AN001044 | Joseph Beuys | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 0 | 25 | 6 | 0 |
| AN001045 | Einführung in die Musiktheorie | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 1 | 19 | 0 | 0 |
| AN001046 | Das Weltbild und das Lebensgefühl (Renaissance) | Mi | 06.01.2021 | 14:00 | 8 | 12 | 0 | 0 |
| AN001047 | Chemie des Lebens: Biochemie der Zelle | Mi | 02.12.2020 | 16:00 | 0 | 25 | 11 | 0 |
| AN001048 | Datensicherung und Datensicherheit | Mi | 04.11.2020 | 15:00 | 0 | 16 | 6 | 0 |
| AN001049 | Fit fürs Studium: Wissenschaftliche Präsentationen | Di | 10.11.2020 | 10:00 | 11 | 9 | 0 | 0 |
| AN001050 | Fit fürs Studium: Online recherchieren | Mo | 16.11.2020 | 14:30 | 0 | 20 | 14 | 0 |
| AN001051A | Fit fürs Studium: KST digital (A) | Mo | 26.10.2020 | 11:00 | 0 | 30 | 0 | 0 |
| AN001051B | Fit fürs Studium: KST digital (B) | Mo | 26.10.2020 | 14:15 | 10 | 20 | 0 | 0 |
| AN001051C | Fit fürs Studium: KST digital (C) | Di | 27.10.2020 | 11:00 | 14 | 16 | 0 | 0 |
| AN001052A | Einführung in digitale Plattformen (A) | Mi | 28.10.2020 | 10:00 | 0 | 35 | 38 | 0 |
| AN001052B | Einführung in digitale Plattformen (B) | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 3 | 32 | 0 | 0 |
| AN001052C | Einführung in digitale Plattformen (C) | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 13 | 17 | 0 | 0 |
| AN001052D | Einführung in digitale Plattformen (D) | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 8 | 22 | 0 | 0 |
| AN001052E | Einführung in digitale Plattformen (E) | Do | 12.11.2020 | 10:00 | 21 | 9 | 0 | 0 |
| AN1002003 | Deutsche Rechtsgeschichte | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 0 | 20 | 0 | 0 |
| AN1002022 | Vertragsrecht I | Do | 07.01.2021 | 08:30 | 13 | 7 | 0 | 0 |
| AN1002024 | Staatsorganisationsrecht | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 6 | 14 | 0 | 0 |
| AN1002026 | Grundrechte I | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 9 | 11 | 0 | 0 |
| AN1002028 | Einführung in die Kriminalwissenschaften | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 0 | 20 | 9 | 0 |

| Kursnr. | Titel | Wochenbeginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. | |
|-----------|--|--------------|------------|-------|------|----|------|---|
| AN1002030 | Strafrecht Allgemeiner Teil I | Di | 05.01.2021 | 10:00 | 5 | 15 | 0 | 0 |
| AN2210015 | Einführung in die Wirtschafts- und Theoriegeschichte | Fr | 06.11.2020 | 09:00 | 0 | 10 | 5 | 0 |
| AN2210040 | Mathematik für Volkswirtschaftslehre I | Mi | 04.11.2020 | 09:00 | 13 | 2 | 0 | 0 |
| AN2210201 | Empirische Konjunkturanalyse | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 3 | 2 | 0 | 0 |
| AN2210203 | Geschichte des ökonomischen Denkens im 19. Jh. | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 0 | 5 | 8 | 0 |
| AN2210204 | Sustainability Economics | Do | 05.11.2020 | 15:00 | 0 | 5 | 0 | 0 |
| AN230121 | Grundkurs Betriebswirtschaftslehre | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 0 | 3 | 0 | 0 |
| AN230122 | Grundkurs Betriebswirtschaftslehre | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 0 | 3 | 0 | 0 |
| AN230131 | Buchführung | Mi | 04.11.2020 | 14:00 | 0 | 3 | 1 | 0 |
| AN230132 | Buchführung | Fr | 06.11.2020 | 08:00 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| AN230321 | Grundkurs Soziologie | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| AN230421 | Grundkurs Volkswirtschaftslehre | Do | 05.11.2020 | 8:00 | 0 | 3 | 0 | 0 |
| AN230431 | Mathematik 1 | Di | 03.11.2020 | 08:30 | 0 | 3 | 0 | 0 |
| AN230432 | Mathematik 2 | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| AN230441 | Statistik 1 (Zug A) | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| AN230442 | Statistik 1 (Zug B) | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| AN230443 | Statistik 2 (Zug A) | Mo | 25.01.2021 | 12:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| AN230444 | Statistik 2 (Zug B) | Di | 26.01.2021 | 12:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| AN231111 | Bilanzen | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| AN231114 | Marktorientiertes Management | Mi | 04.11.2020 | 12:00 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| AN231115 | Personalwesen | Mo | 02.11.2020 | 08:00 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| AN231213 | Deutsches und Europäisches Verfassungsrecht | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 0 | 3 | 4 | 0 |
| AN231411 | Makroökonomie | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| AN231421 | Arbeitsmarktökonomik | Fr | 06.11.2020 | 10:00 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| AN232455 | Umweltökonomie | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| AN2410110 | Einführung in die Politikwissenschaft | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 3 | 27 | 0 | 0 |
| AN2410210 | Einführung in die Politische Theorie und Ideengeschichte | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 9 | 21 | 0 | 0 |
| AN2430110 | Methoden der empirischen Sozialforschung | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 16 | 4 | 0 | 0 |

| Kursnr. | Titel | Wochenbeginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. |
|-----------|---|--------------|------------|-------|------|----|------|
| AN2430210 | Quantitative Analyseverfahren | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 17 | 3 | 0 |
| AN2440210 | Sozialstruktur und Gesellschaftsanalyse | Di | 03.11.2020 | 16:15 | 25 | 5 | 0 |
| AN2440310 | Soziologische Theorie | Do | 05.11.2020 | 16:00 | 23 | 7 | 0 |
| AN41000 | Einführung in die Erziehungswissenschaft | Mi | 04.11.2020 | 12:00 | 6 | 4 | 0 |
| AN41001 | Einführung in die Erziehungswissenschaft | Mi | 04.11.2020 | 12:00 | 9 | 1 | 0 |
| AN42000 | Einführung in die Grundlagen der Schulpädagogik | Mi | 04.11.2020 | 14:00 | 9 | 1 | 0 |
| AN42100 | Einführung in die Pädagogik Grundschullehramt | Mi | 04.11.2020 | 16:00 | 10 | 0 | 0 |
| AN42307 | Sozialpädagogik in Geschichte und Gegenwart | Di | 03.11.2020 | 17:00 | 8 | 2 | 0 |
| AN43000 | Arbeitsfelder der Erwachsenenbildung | Mi | 04.11.2020 | 09:00 | 9 | 1 | 0 |
| AN43118 | Einführung in die pädagogische Psychologie | Mi | 04.11.2020 | 08:00 | 0 | 10 | 0 |
| AN47040 | Friedensbildung - Grundlagen und Fallbeispiele | Do | 05.11.2020 | 16:00 | 10 | 0 | 0 |
| AN48205 | Grundlagen des Islamischen Glaubens | Mi | 04.11.2020 | 16:00 | 3 | 0 | 0 |
| AN48208 | Islam im Westen | Do | 05.11.2020 | 16:00 | 10 | 0 | 0 |
| AN5111011 | Jesaja | Fr | 06.11.2020 | 09:00 | 0 | 14 | 4 |
| AN5111021 | Urgeschichte | Do | 12.11.2020 | 14:00 | 21 | 29 | 0 |
| AN5111031 | Schrift, Schreiber und Schriftgelehrte im Alten Orient | Mi | 04.11.2020 | 14:00 | 33 | 23 | 0 |
| AN5121021 | Theologische Themen des Neuen Testaments | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 104 | 16 | 0 |
| AN5131011 | "Ein Same ist das Blut der Christen" | Do | 05.11.2020 | 16:00 | 51 | 5 | 0 |
| AN5131021 | Vorlesung Christentumsgeschichte | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 31 | 26 | 0 |
| AN5141011 | Versöhnung und Rechtfertigung: Typen christlicher | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 40 | 17 | 0 |
| AN5141021 | Religionsphilosophie bei Immanuel Kant (Vorlesung | Mo | 02.11.2020 | 16:00 | 24 | 33 | 0 |
| AN5141031 | Einführung in die Ethik | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 34 | 23 | 0 |
| AN5151011 | Vorlesung Seelsorge Lehre | Mi | 14.10.2020 | 10:00 | 45 | 5 | 0 |
| AN5161011 | Religion in einer pluralen Gesellschaft | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 49 | 1 | 0 |
| AN5161021 | Einführung in die Religionswissenschaft | Di | 03.11.2020 | 18:00 | 57 | 2 | 0 |
| AN5161031 | Vorlesung zum Themenbereich Religionsgeschichte Süd-Do | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 50 | 0 | 0 |
| AN52120 | Ringvorlesung: Eine Einführung in sprachwissenschaftliche | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 109 | 2 | 0 |
| AN52121 | Sprachbiographien und Spracheinstellungen: Was Laien Mi | Mi | 04.11.2020 | 12:00 | 64 | 3 | 0 |

| Kursnr. | Titel | Wochentag | Beginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. |
|----------|---|-----------|------------|-------|------|------|----|------|
| AN52162B | Ritter, Tod und Teufel. Eine Einführung in die deutsche | Mi | 04.11.2020 | 14:00 | 6 | 4 | 0 | 0 |
| AN52163 | Artusromane des deutschen Mittelalter | Fr | 06.11.2020 | 14:00 | 0 | 10 | 1 | 0 |
| AN52168 | Wolfram von Eschenbach "Parzival" | Mi | 04.11.2020 | 12:00 | 0 | 2 | 1 | 0 |
| AN52174 | Ulrich Füetters "Buch der Abenteuer" | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| AN52181 | Regionalsprachen und Dialekte - eine Einführung in die | Mo | 02.11.2020 | 16:00 | 6 | 1 | 0 | 0 |
| AN52183 | Theorien und Methoden der historischen | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 3 | 2 | 0 | 0 |
| AN52186A | Niederdeutsch für Hörer/innen mit und ohne Vorkenntnisse | Mi | 04.11.2020 | 16:00 | 0 | 3 | 14 | 0 |
| AN52200 | Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literatur | Do | 05.11.2020 | 08:00 | 4 | 6 | 0 | 0 |
| AN52320 | Digital: Grundlagen der Medien | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 2 | 8 | 0 | 0 |
| AN52330 | Digital: Meilensteine der Filmgeschichte | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 0 | 10 | 10 | 0 |
| AN52340 | Digital: Geschichte und Theorie des dokumentarischen | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 10 | 0 | 0 | 0 |
| AN52350 | Digital: Europäische Medien | Di | 03.11.2020 | 16:00 | 3 | 7 | 0 | 0 |
| AN53391 | Menander (und die Römer) | Do | 05.11.2020 | 16:00 | 42 | 8 | 0 | 0 |
| AN53392 | Römische Historiographie | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 29 | 1 | 0 | 0 |
| AN53393 | Platons politische Philosophie | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 42 | 8 | 0 | 0 |
| AN53397 | Aristoteles, Nikomachische Ethik | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 45 | 5 | 0 | 0 |
| AN53398 | Sueton, De vita Caesarum | Mo | 02.11.2020 | 18:00 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| AN53405 | Einführung in die Klassische Philologie | Fr | 06.11.2020 | 10:00 | 18 | 2 | 0 | 0 |
| AN53409 | Euripides, Elektra | Mo | 02.11.2020 | 16:00 | 45 | 5 | 0 | 0 |
| AN53410 | Xenophon, Symposion | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| AN53411 | Tacitus, Annales | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| AN53412 | Properz, Elegiae | Fr | 06.11.2020 | 12:00 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| AN53430 | Athen unter König Otto (1832 - 1862) | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 9 | 1 | 0 | 0 |
| AN53432 | Einführung in die byzantinistische und neugriechische | Do | 05.11.2020 | 16:00 | 6 | 0 | 0 | 0 |
| AN53433 | Einführung in die neugriechische Geschichte (Seminar 1b) | Mo | 02.11.2020 | 18:00 | 6 | 0 | 0 | 0 |
| AN53434 | Athen in literarischen Texten des 19. Jh.s. | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 6 | 0 | 0 | 0 |
| AN53435 | Byzantinische Romane | Di | 03.11.2020 | 16:00 | 6 | 0 | 0 | 0 |
| AN53441 | Neugriechisch Ia | Mo | 02.11.2020 | 16:00 | 49 | 1 | 0 | 0 |

| Kursnr. | Titel | Wochenbeginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. |
|---------|---|--------------|------------|-------|------|----|------|
| AN53442 | Neugriechisch IIa | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN53443 | Neugriechisch IIIa | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN53444 | Übung zu Neugriechisch Ia | Mi | 04.11.2020 | 16:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN53445 | Übung zu Neugriechisch IIa | Do | 05.11.2020 | 16:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN53504 | Varieties of English | Mo | 02.11.2020 | 16:00 | 8 | 2 | 0 |
| AN53529 | History of American Literature | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 6 | 4 | 0 |
| AN53530 | History of British Literature | Di | 03.11.2020 | 16:00 | 2 | 8 | 0 |
| AN53531 | Key Concepts in British and American Literature: The | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 5 | 5 | 0 |
| AN53665 | Einführung in die Linguistik der romanischen Sprachen: | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 9 | 1 | 0 |
| AN53675 | Sprachliche Variabilität | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 8 | 2 | 0 |
| AN53676 | Syntax der romanischen Sprachen | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 9 | 1 | 0 |
| AN53690 | Einführung in die Literaturwissenschaft | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 6 | 4 | 0 |
| AN53691 | Behauptungen von Authentizität und ihre Funktionen in | Do | 05.11.2020 | 08:30 | 9 | 1 | 0 |
| AN53692 | Einführung in die Medienwissenschaft (Romanistik) | Di | 03.11.2020 | 16:00 | 8 | 2 | 0 |
| AN53693 | Mythos -Theorie und Aktualisierung in der französischen | Mo | 02.11.2020 | 16:30 | 8 | 2 | 0 |
| AN53697 | Naturalismus, Positivismus und das Wunder in den | Mi | 04.11.2020 | 14:00 | 3 | 0 | 0 |
| AN53698 | (Un)Mögliches Erzählen: Katastrophenszenarien nach | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 0 | 3 | 5 |
| AN53703 | Formen und Funktionen des Monologs: 17.-21. | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 1 | 2 | 0 |
| AN53750 | Einführung in die Literaturwissenschaft (Italienisch) | Do | 05.11.2020 | 16:00 | 2 | 1 | 0 |
| AN53752 | Von Amazonen, Rittern und Heiligen. Heldenfiguren im | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53790 | Einführung in die Literaturwissenschaft (Spanisch) | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN53791 | Einführung in die Literaturwissenschaft (Spanisch) | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN53793 | Hegel, cumbia y desesperación: La poesía argentina de | Mi | 04.11.2020 | 16:00 | 3 | 0 | 0 |
| AN53795 | Die Kriminalerzählung in Spanien und Hispanoamerika | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN53797 | El teatro como medio del cambio social | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 3 | 0 | 0 |
| AN53799 | Ciencia ficción | Do | 05.11.2020 | 16:00 | 2 | 1 | 0 |
| AN53845 | Katalanisch: Gramàtica I | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53846 | Katalanisch: Curs de conversa I | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 2 | 0 | 0 |

| Kursnr. | Titel | Wochenbeginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. |
|---------|---|--------------|------------|-------|------|----|------|
| AN53847 | Katalanisch: Comentari de textos I | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 1 | 1 | 0 |
| AN53848 | Katalanisch: Curs de conversa II | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 1 | 1 | 0 |
| AN53860 | Dystopien in der portugiesischsprachigen Literatur: Die | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN53861 | Die Kapverden in Literatur und Musik: Menschen, | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 3 | 0 | 0 |
| AN53862 | Ficcao científica | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN53879 | Cultura de Portugal: design de projetos culturais para o | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53895 | Einführung in die Sprachwissenschaft für Studierende der | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 1 | 1 | 0 |
| AN53910 | Einführung in die Literaturwissenschaft für Studierende der | Do | 05.11.2020 | 16:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53911 | Geschichte der slavischen Sprachen und Literaturen | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53926 | Einführungskurs Polnisch I | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 1 | 0 | 0 |
| AN53927 | Aufbaukurs Polnisch I | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 1 | 0 | 0 |
| AN53928 | Vertiefungskurs Polnisch I | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 1 | 0 | 0 |
| AN53929 | Fachsprache/Grammatik: Polnisch | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 1 | 0 | 0 |
| AN53930 | Einführungskurs Bosnisch-Kroatisch-Serbisch | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53931 | Aufbaukurs Bosnisch-Kroatisch-Serbisch I | Mi | 04.11.2020 | 14:00 | 1 | 1 | 0 |
| AN53932 | Vertiefungskurs Bosnisch-Kroatisch-Serbisch I | Fr | 06.11.2020 | 12:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53933 | Fachsprache/Grammatik: Bosnisch-Kroatisch-Serbisch I | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53934 | Einführungskurs Tschechisch I | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53935 | Aufbaukurs Tschechisch I | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 1 | 1 | 0 |
| AN53936 | Vertiefungskurs Tschechisch I | Mo | 02.11.2020 | 16:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53937 | Fachsprache/Grammatik: Tschechisch | Di | 03.11.2020 | 16:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53938 | Vertiefungskurs Polnisch II: Landeskunde | Do | 05.11.2020 | 08:00 | 1 | 0 | 0 |
| AN53965 | Die uralischen Sprachen und Völker | Mo | 02.11.2020 | 08:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53966 | Ungarn gestern und heute | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 1 | 1 | 0 |
| AN53972 | Finnisch I | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53973 | Ungarisch I | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN53975 | Finnisch III | Di | 03.11.2020 | 08:00 | 0 | 2 | 0 |
| AN53976 | Ungarisch III | Di | 03.11.2020 | 08:00 | 2 | 0 | 0 |

| Kursnr. | Titel | Wochenbeginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. | |
|-----------|---|--------------|------------|-------|------|-----|------|---|
| AN54142B | Römische Geschichte II: Die Römische Kaiserzeit | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 6 | 44 | 0 | 0 |
| AN54151B | Die mittelalterliche Geschichte der Hanse | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 0 | 100 | 3 | 0 |
| AN54152B | Italien im Mittelalter II: 1000-1500 | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 4 | 66 | 0 | 0 |
| AN54164B | Sowjetische Kindheit im Bild. Einführung in eine visuelle | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 27 | 23 | 0 | 0 |
| AN5501000 | Einführungsvorlesung: Logik & Argumentationstheorie | Do | 05.11.2020 | 16:00 | 8 | 37 | 0 | 0 |
| AN5501001 | Einführungsvorlesung: Theoretische Philosophie - | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 27 | 18 | 0 | 0 |
| AN5501002 | Einführungsvorlesung: Praktische Philosophie - Ethik | Fr | 06.11.2020 | 10:00 | 26 | 19 | 0 | 0 |
| AN5501003 | Die Philosophie der Vorsokratiker | Fr | 06.11.2020 | 10:00 | 7 | 23 | 0 | 0 |
| AN5501004 | Einführung in die Religionsphilosophie | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 3 | 32 | 0 | 0 |
| AN5501006 | Einführung in die Philosophie | Fr | 06.11.2020 | 12:00 | 20 | 25 | 0 | 0 |
| AN5501008 | Was ist der Mensch? Philosophische Anthropologie | Do | 05.11.2020 | 18:00 | 0 | 60 | 30 | 0 |
| AN5502000 | Introduction to Medieval Jewish Philosophy and Thought | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 5 | 0 | 0 | 0 |
| AN5502001 | Einführung in die jüdische Religion und Theologie von dem | Mo | 02.11.2020 | 09:00 | 0 | 5 | 3 | 0 |
| AN5502100 | Das Judentum in der Spätantike: Eine Einführung | Mi | 04.11.2020 | 12:00 | 4 | 1 | 0 | 0 |
| AN5502102 | Moses Mendelssohns Jerusalem | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 2 | 3 | 0 | 0 |
| AN5502301 | Das Judentum des Zweiten Tempels: Geschichte, | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 4 | 1 | 0 | 0 |
| AN5502302 | Jews, Christians, and Jews Turned Christians | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 4 | 1 | 0 | 0 |
| AN5502303 | Heimat, Sprache und Identität im jüdischen Denken des | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 2 | 3 | 0 | 0 |
| AN56002 | Einführung in die Ethnologie | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 1 | 19 | 0 | 0 |
| AN56012 | Wirtschaftsethnologie | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 26 | 4 | 0 | 0 |
| AN56013 | Politikethnologie | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 1 | 7 | 0 | 0 |
| AN561001 | Kulturkonzepte im Kontext | Mo | 09.11.2020 | 16:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| AN56101 | Einführung in die Volkskunde/Kulturanthropologie | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 6 | 4 | 0 | 0 |
| AN56201 | Einführung in die Vor- und Frühgeschichtliche Archäologie | Di | 03.11.2020 | 16:00 | 35 | 15 | 0 | 0 |
| AN56202 | Einführung in die Methodik | Di | 03.11.2020 | 15:00 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| AN56203 | Einführung in die Vorgeschichte | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 0 | 2 | 2 | 0 |
| AN56206 | Archäologie und Öffentlichkeitsarbeit | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| AN56207 | Grenzen- und Netzwerkanalyse | Fr | 18.12.2020 | 10:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |

| Kursnr. | Titel | Wochenbeginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. | |
|----------|--|--------------|------------|-------|------|----|------|---|
| AN56210 | Jung- und Spätpaläolithikum | Mo | 02.11.2020 | 09:00 | 0 | 2 | 1 | 0 |
| AN56211 | Frühmittelalterliches Siedlungswesen in der hist. | Mo | 09.11.2020 | 10:00 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| AN56212 | Montanarchäologie: Umwelt und Ressourcennutzung vom | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 1 | 1 | 0 | 0 |
| AN56213 | Orientalische Religionen in den Römischen Provinzen | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 0 | 2 | 1 | 0 |
| AN56230 | Archäologie des Mittelalters und der frühen Neuzeit | Mi | 11.11.2020 | 16:00 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| AN56231 | Forschungsschwerpunkte heute und morgen: Perspektive | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| AN56302 | Epoche 5: Römische Kaiserzeit | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 83 | 17 | 0 | 0 |
| AN563021 | Epoche 5: Römische Kaiserzeit | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| AN56303 | Soziale und politische Organisationsformen in der Antike | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 89 | 11 | 0 | 0 |
| AN56305 | Archäologie der römischen Provinz Dalmatien | Mi | 04.11.2020 | 16:00 | 64 | 36 | 0 | 0 |
| AN56321 | Römische Villae und ihre Ausstattung | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| AN56322 | Numismatik: Römische Städteprägungen im | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| AN56323 | Römische Urbanistik | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| AN56324 | Die Badekultur der Römer. Entwicklung und Bedeutung | Di | 03.11.2020 | 16:00 | 0 | 3 | 1 | 0 |
| AN56325 | Rom und die Seidenstraße | Mi | 04.11.2020 | 12:00 | 0 | 3 | 5 | 0 |
| AN56605 | Hieroglyphen, Allegorien, Embleme. Wort-Bild-Synthesen | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 0 | 2 | 6 | 0 |
| AN56606 | Nordamerikanische Landschaftsmalerei des 19. | Fr | 06.11.2020 | 10:00 | 1 | 9 | 0 | 0 |
| AN56608 | Klima, Wetter und Naturkatastrophen in der Kunst | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 6 | 4 | 0 | 0 |
| AN56609 | Das "Grand Siècle": Kunst und Politik im Frankreich des | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 4 | 16 | 0 | 0 |
| AN56610 | Dunkle Kräfte. Reflexionen einer diffusen Größe in | Do | 05.11.2020 | 16:00 | 5 | 15 | 0 | 0 |
| AN56611 | Was ist ein Bild? Übung vor Originalen der Kunsthalle | Mi | 04.11.2020 | 14:00 | 20 | 0 | 0 | 0 |
| AN56612 | Das Plakat: Von den Anfängen bis zum Ersten Weltkrieg | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 20 | 0 | 0 | 0 |
| AN56616 | Einführung in die christliche Ikonographie | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 0 | 5 | 2 | 0 |
| AN56618 | "Gebaute" Symbolik: Architektur als Bedeutungsträger | Mi | 04.11.2020 | 12:00 | 0 | 2 | 3 | 0 |
| AN56624 | Spanische Malerei im Siglo de Oro | Fr | 06.11.2020 | 12:00 | 1 | 4 | 0 | 0 |
| AN56626 | Recherchieren, Lesen, Schreiben: Einführung in | Fr | 06.11.2020 | 10:00 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| AN56627 | Tizian und die venezianische Malerei im 16. Jahrhundert | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 0 | 2 | 6 | 0 |
| AN56628 | Glasmalerei des Mittelalters | Do | 05.11.2020 | 14:00 | 0 | 2 | 2 | 0 |

| Kursnr. | Titel | Wochenbeginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. |
|----------|---|--------------|------------|-------|------|----|------|
| AN56630 | Kunstpoltik und Propaganda | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 4 | 0 | 0 |
| AN56631 | Hamburger Sammlungsgeschichte(n) | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 4 | 0 | 0 |
| AN56632 | Lektüreseminar: Schlüsseltex-te zur Kunstgeschichte des Mo | Mo | 02.11.2020 | 16:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN56636 | Hans Baldung Grien (1484/85 - 1545): Fantast, Manierist,Do | Do | 05.11.2020 | 12:00 | 0 | 2 | 3 |
| AN56651 | Die geschäftliche Seite der Kunst im Mittelalter und in derDo | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN56701 | Jacobus Clemens non Papa und seine Zeit | Di | 03.11.2020 | 16:00 | 29 | 1 | 0 |
| AN56842 | Musik und Wirtschaft | Mo | 02.11.2020 | 16:00 | 3 | 2 | 0 |
| AN56843 | Die Singstimme: Psychologie, Physiologie, Akustik | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 0 | 3 | 0 |
| AN56844 | Konzepte und Kontexte musikalischer Kreativität | Do | 05.11.2020 | 13:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN56845 | Gestaltwahrnehmung in der Musik | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 0 | 2 | 0 |
| AN57118 | Japan und Europa - interkulturelle Begegnungen in der | Mo | 02.11.2020 | 09:00 | 3 | 0 | 0 |
| AN57201 | Landeskunde Ostasiens | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 8 | 2 | 0 |
| AN57301 | Landeskunde Südostasien | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 4 | 1 | 0 |
| AN57302 | Kultur und Gesellschaft des modernen Südostasiens | Di | 03.11.2020 | 19:00 | 0 | 5 | 0 |
| AN57305 | Schwerpunkt Vietnamistik: The Republic of Vietnam | Mi | 11.11.2020 | 17:00 | 10 | 0 | 0 |
| AN57321 | Gender und Gewalt in Westpapua | Fr | 06.11.2020 | 15:00 | 4 | 1 | 0 |
| AN57344 | Vietnamese Culture and Society A: The long 18th centuryMi | Mi | 04.11.2020 | 15:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN57345 | Vietnamese Literature and Media B: Masterpieces of 18thMi | Mi | 04.11.2020 | 17:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN57350 | Environmental Challenges in Southeast Asia | Di | 03.11.2020 | 08:00 | 4 | 1 | 0 |
| AN574211 | Sanskrit I: Einführung in das Sanskrit | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 1 | 1 | 0 |
| AN574212 | Sanskrit I: Einführung in das Sanskrit | Do | 05.11.2020 | 15:00 | 1 | 1 | 0 |
| AN574221 | Sanskrit II: Leichte Sanskrit-Lektüre | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN57436 | Ursprünge des Yoga | Mo | 02.11.2020 | 15:00 | 0 | 8 | 0 |
| AN57437 | Einführung in die Literaturen des neuzeitlichen und | Mi | 04.11.2020 | 12:00 | 5 | 0 | 0 |
| AN574411 | Hindi I: Einführung in das Hindi | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 3 | 0 | 0 |
| AN574412 | Hindi I: Einführung in das Hindi | Do | 05.11.2020 | 15:00 | 3 | 0 | 0 |
| AN574431 | Hindi III: Schwierigere Hindi-Lektüre: Prosa und Poesie | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 2 | 0 | 0 |
| AN574432 | Hindi III: Hindi-Medien: Internet und Film | Mo | 02.11.2020 | 15:00 | 2 | 0 | 0 |

| Kursnr. | Titel | Wochenbeginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. | |
|----------|---|--------------|------------|-------|------|----|------|---|
| AN574611 | Tibetisch I: Einführung in das klassische Tibetisch | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| AN574612 | Tibetisch I: Einführung in das klassische Tibetisch | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| AN574622 | Tibetisch II: Leichtere tibetische Lektüre | Di | 10.11.2020 | 12:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| AN57471 | Tibetische Umgangssprache I | Di | 03.11.2020 | 17:00 | 2 | 1 | 0 | 0 |
| AN57472 | Tibetische Umgangssprache III | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| AN57567 | Übersetzung I: Türkisch-Deutsch, Deutsch-Türkisch | Fr | 06.11.2020 | 10:00 | 1 | 2 | 0 | 0 |
| AN57573 | Türkische Musik | Do | 05.11.2020 | 15:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| AN57577 | Linguistik des Türkischen | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 3 | 0 | 0 | 0 |
| AN57601 | Sprachenvielfalt in Afrika | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 19 | 1 | 0 | 0 |
| AN57619 | Sprachliche und kulturelle Kompetenzen in afrikanischen | Do | 05.11.2020 | 18:00 | 19 | 1 | 0 | 0 |
| AN576351 | Semantik | Mo | 02.11.2020 | 16:00 | 17 | 3 | 0 | 0 |
| AN576352 | Phonetik | Mo | 02.11.2020 | 17:00 | 20 | 0 | 0 | 0 |
| AN576353 | Methoden genetischer Sprachklassifikation am Beispiel | Di | 03.11.2020 | 16:15 | 20 | 0 | 0 | 0 |
| AN57645 | Seminar A: Ge'ez | Mi | 04.11.2020 | 12:00 | 17 | 3 | 0 | 0 |
| AN58112 | Einführung in das Alte Testament | Fr | 06.11.2020 | 12:00 | 34 | 16 | 0 | 0 |
| AN58113 | Gott in Beziehung denken. Gottes- und Trinitätslehre | Mi | 04.11.2020 | 16:00 | 19 | 7 | 0 | 0 |
| AN58114 | Einführung in die Kirchengeschichte | Di | 03.11.2020 | 16:00 | 13 | 19 | 0 | 0 |
| AN58132 | Begegnung - Konflikt - Dialog | Di | 03.11.2020 | 18:00 | 16 | 4 | 0 | 0 |
| AN58161 | "Als Mann und Frau schuf er sie" - Fakten, Folgen, Fragen | Fr | 13.11.2020 | 16:15 | 2 | 0 | 0 | 0 |
| AN61001 | Grundlagen der Zellbiologie und Biochemie | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 37 | 13 | 0 | 0 |
| AN61006 | Grundlagen der Evolutionsbiologie 1 | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 42 | 8 | 0 | 0 |
| AN61008 | Biologische Fallstudien | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 50 | 0 | 0 | 0 |
| AN61015 | Einführung in die Mikrobiologie | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 48 | 2 | 0 | 0 |
| AN61018 | Einführung in die Tierphysiologie | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 46 | 4 | 0 | 0 |
| AN61020 | Einführung in die Pflanzenphysiologie | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 41 | 9 | 0 | 0 |
| AN61090 | Biologie der Algen | Fr | 13.11.2020 | 10:45 | 46 | 4 | 0 | 0 |
| AN61092 | Einführung in die Verhaltensökologie | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 42 | 8 | 0 | 0 |
| AN61106 | Einführung in die Humanbiologie | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 27 | 23 | 0 | 0 |

ZFW Hamburg

Kursliste

Stand: 12.10.2020

Seite: 12

| Kursnr. | Titel | Wochenbeginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. |
|----------|---|--------------|------------|-------|------|----|------|
| AN61173 | Einführung in die Pflanzengeographie | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 44 | 6 | 0 |
| AN61200 | Einführung in die Holztechnologie | Mo | 02.11.2020 | 13:00 | 44 | 6 | 0 |
| AN61700 | Grundlagen der Biologie | Di | 03.11.2020 | 08:00 | 31 | 19 | 0 |
| AN61701 | Grundlagen der Evolutionsbiologie | Fr | 06.11.2020 | 08:00 | 39 | 11 | 0 |
| AN61800 | Grundlagen der Biologischen Ozeanographie und | Di | 03.11.2020 | 09:00 | 49 | 1 | 0 |
| AN620021 | Physikalische Chemie I | Fr | 06.11.2020 | 10:00 | 74 | 1 | 0 |
| AN620023 | Mathematik I | Do | 05.11.2020 | 10:00 | 73 | 2 | 0 |
| AN620025 | Physikalische Chemie und Mathematik | Di | 03.11.2020 | 08:00 | 74 | 1 | 0 |
| AN620082 | Einführung in die Biochemie | Fr | 06.11.2020 | 10:00 | 68 | 7 | 0 |
| AN620801 | Allgemeine Chemie für Studierende mit Chemie im | Mo | 02.11.2020 | 08:00 | 73 | 2 | 0 |
| AN620821 | Grundlagen der Chemie | Do | 01.10.2020 | 08:00 | 71 | 4 | 0 |
| AN622011 | Lebensmittelchemie I | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 74 | 1 | 0 |
| AN623561 | Einführung in die Medizinische Chemie | Fr | 06.11.2020 | 13:30 | 65 | 10 | 0 |
| AN626031 | Dermatologie I | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 69 | 6 | 0 |
| AN626032 | Kosmetologie | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 71 | 4 | 0 |
| AN63004 | Physische Geographie A: Relief - Boden - Wasser | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 139 | 11 | 0 |
| AN63005 | Anthropogeographie B: Wirtschaft und Politik | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 139 | 11 | 0 |
| AN63110 | "Vom Raum aus Hamburg erkennen" - Raumtheoretische | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 1 | 1 | 0 |
| AN63212 | System Boden: Reaktionen und Interaktionen | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 144 | 6 | 0 |
| AN63310 | Bodendiversität und Pedogenese und Übung Wageninger | Do | 05.11.2020 | 08:00 | 148 | 2 | 0 |
| AN63311 | Stoffkreisläufe in terrestrischen Systemen | Di | 03.11.2020 | 08:00 | 2 | 2 | 0 |
| AN63352 | Paläoklima und Biogeochemische Zyklen | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 131 | 19 | 0 |
| AN63801 | Einführung in die Meteorologie 1 | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 131 | 19 | 0 |
| AN63809A | Wetterbesprechung I | Fr | 06.11.2020 | 14:00 | 125 | 25 | 0 |
| AN63816 | Aerosol- und Wolkenphysik | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 140 | 10 | 0 |
| AN63819 | Klimaphysik | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 131 | 19 | 0 |
| AN64000 | Softwareentwicklung 1 | Mi | 04.11.2020 | 14:00 | 39 | 11 | 0 |
| AN64030 | Informatik im Kontext | Mo | 02.11.2020 | 17:00 | 41 | 9 | 0 |

| Kursnr. | Titel | Wochenbeginn | von | Frei | Anm. | WL | Int. |
|-----------|---|--------------|------------|-------|------|----|------|
| AN65011 | Lineare Algebra und Analytische Geometrie I | Mo | 02.11.2020 | 09:00 | 50 | 0 | 0 |
| AN65021 | Analysis I | Di | 03.11.2020 | 09:00 | 48 | 2 | 0 |
| AN65051 | Höhere Analysis | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 48 | 2 | 0 |
| AN65053 | Algebra | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 48 | 2 | 0 |
| AN65065 | Geometrie | Mo | 02.11.2020 | 14:00 | 47 | 3 | 0 |
| AN65071 | Numerische Mathematik | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 50 | 0 | 0 |
| AN65091 | Mathematische Stochastik | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 47 | 3 | 0 |
| AN66100 | Physik I | Di | 10.11.2020 | 14:00 | 1 | 9 | 0 |
| AN66101 | Einführung in die Theoretische Physik I | Di | 10.11.2020 | 15:45 | 10 | 0 | 0 |
| AN66130 | Physik III | Mo | 02.11.2020 | 14:30 | 14 | 6 | 0 |
| AN66170 | Theoretische Physik I | Mo | 02.11.2020 | 08:30 | 14 | 6 | 0 |
| AN66900 | Sterne, Galaxien, Universum | Di | 03.11.2020 | 17:30 | 42 | 48 | 0 |
| AN7102100 | Allgemeine Psychologie I | Mo | 02.11.2020 | 12:00 | 0 | 19 | 28 |
| AN7102130 | Biopsychologie | Mi | 04.11.2020 | 10:00 | 0 | 19 | 21 |
| AN7102280 | Sozialpsychologie | Di | 03.11.2020 | 14:00 | 4 | 15 | 0 |
| AN72020 | Grundlagen Sport- und Bewegungsmedizin | Di | 03.11.2020 | 12:00 | 4 | 6 | 0 |
| AN72050 | Bewegungs- und Sportpädagogik | Mo | 02.11.2020 | 10:00 | 7 | 3 | 0 |
| AN83801 | Informationsmanagement | Fr | 06.11.2020 | 08:00 | 6 | 4 | 0 |
| AN85402 | Verkaufsförderungsmanagement | Fr | 06.11.2020 | 08:00 | 9 | 1 | 0 |
| AN85901 | Betriebliche Altersvorsorge | Di | 03.11.2020 | 10:00 | 9 | 1 | 0 |

6824 3103 295 0

356 Datensätze